

関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

フルート

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事



関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

オーボエ

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事



関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

バスーン (ファゴット)

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事



関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

クラリネット (Eb,Bb,Alto,Bass共通)

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事



関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

サクソフォーン (Alto, Tenor, Baritone共通)

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事



関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

トランペット in Bb

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事



関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

ホルン in F

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事

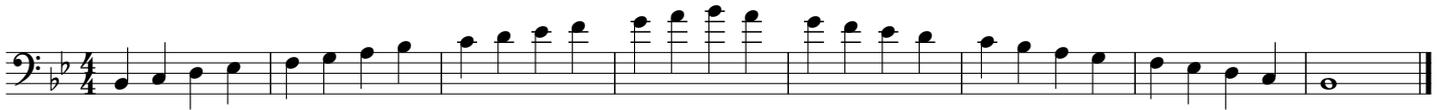


関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

トロンボーン

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事

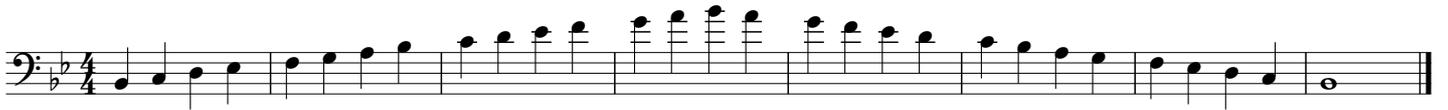


関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

ユーフォニアム

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事



関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

チューバ

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事

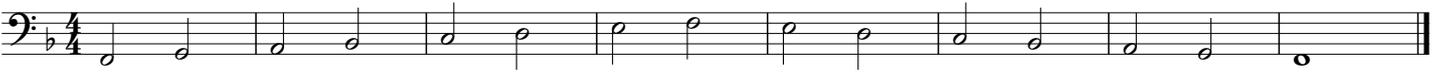
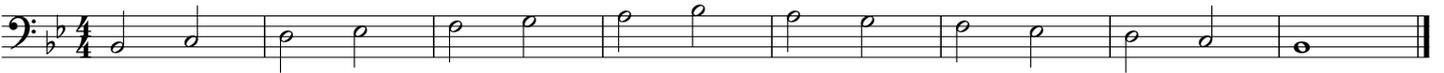


関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

コントラバス

- 調性 任意の調を演奏する
- 速度 四分音符100とする
- 音型 テヌートで演奏する
- 音階→課題曲の順で演奏する事



関西国際大学

吹奏楽特別型 セレクション 音階

打楽器

- スネアドラムで下記の譜例を演奏する。
- 譜例→課題曲の順で演奏する事。

♩ = 110

4/4

3 3 3 3

6 6 6 6